



MUSIKFESTSPIELE  
S A A R

# Servus

# Austria!

## Mai – Juli 2011

Das Saarland  
präsentiert die Spitze  
österreichischer Kultur

Wiener Philharmoniker

Spanische Hofreitschule Wien

Nikolaus Harnoncourt mit  
dem Concentus Musicus Wien

Wiener Burgtheater

Vereinigung Wiener  
Staatsopernballett

Wiener Sängerknaben

Martin Grubinger mit  
Perkussion-Ensemble

Klaus Maria Brandauer  
Otto Schenk

Hubert von Goisern

Rainhard Fendrich

Franz Liszt-Festwochen

Alle Veranstaltungen unter [www.musikfestspiele Saar.de](http://www.musikfestspiele Saar.de)  
Ticketbestellungen: 0681-976100 oder 0231-9172290

## Ein herzliches Dankeschön

- der Regierung des Saarlandes
- der Regierung der Republik Österreich
- der Botschaft der Republik Österreich/Berlin
- dem Honorarkonsulat der Republik Österreich für das Saarland
- dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien
- den beteiligten Kommunen
- dem Landkreis Neunkirchen
- dem Förderverein der Musikfestspiele Saar
- der Bundeszentrale für politische Bildung
- der Landeszentrale für politische Bildung Saarland
- der Agentur für Arbeit Saarbrücken  
und der ARGE Saarbrücken
- der Arbeit & Kultur Saarland GmbH
- der Europäischen Akademie Otzenhausen  
und dem FORUM EUROPA e.V., Saarbrücken
- sowie unseren Sponsoren aus der Wirtschaft  
und unseren Medienpartnern

Ohne sie und ihre  
großzügige Unterstützung  
gäbe es keine Musikfestspiele



## Liebe Musikfreunde,

Wenn man prozentual die Bevölkerungszahl Österreichs mit der Anzahl seiner großen Dichter, Denker und Musiker vergleicht, so wäre Österreich mit Sicherheit Kulturweltmeister! Kein anderes Land hat z.B. so viele große Komponisten wie Mozart, Haydn, Schubert, Mahler oder Johann Strauß hervorgebracht, und selbst Beethoven und Brahms waren in Österreich zu Hause; auch Dvořák und Liszt sind eigentlich Österreicher: tu felix Austria!

Warum haben die Musikfestspiele Saar jedoch erst jetzt den Weg zu Österreich gefunden, bei all den Leckerbissen und Köstlichkeiten, die uns von dort erwarten? Dafür gibt es zwei gute Gründe: einmal sind wir vor der Vielfalt des Angebots zurückgeschreckt, denn man müsste eigentlich viele Festivals veranstalten, um sich nach dem Erklimmen des Alpenmassivs einen nur annähernden Überblick über die Vielfalt der österreichischen Musiklandschaft verschaffen zu können. Mithin bestand für uns die Gefahr, dass wir dieser großen Sache vielleicht nicht gerecht würden. So waren es also Furcht und Respekt, die uns bis jetzt daran gehindert haben, diesen Schritt zu wagen. Zum anderen gab es für mich persönlich immer die Messlatte, dass ohne die Wiener Philharmoniker jede Österreich-Darstellung ein Torso bzw. absolut unvollständig bleiben würde. Nun endlich haben wir dieses Orchester der Superlative gewinnen können, und so kann nun die große Show »Servus Austria« 2011 beginnen, die auch wie in den letzten Jahren ein breites Publikum u.a. mit Rock und Pop (Rainhard Fendrich, Hubert von Goisern, Christina Stürmer) und volkstümlicher Musik (Hoch- und Deutschmeister) ansprechen will. Neben der Musik wollen wir jedoch auch Otto Schenk, Klaus Maria Brandauer, das Burgtheater und die Spanische Hofreitschule Wien erleben.

Um das Fass fast zum Überlaufen zu bringen, haben wir aus Österreich alle mit Rang und Namen zu uns eingeladen, und es sind uns auch wirklich alle gefolgt. Dadurch wird uns eine gewaltige Anerkennung zuteil, und das Festival »Servus Austria« 2011 ist damit auch im Jahre 2011 zur größten und wichtigsten Darstellung österreichischer Kultur in Europa geworden.

Mit ihrem beispiellosen finanziellen Einsatz sichert die saarländische Wirtschaft auch 2011 dieses Festival. Alle Förderer zeichnen sich durch eine kulturelle Weitsichtigkeit aus und helfen damit dem Saarland, sich auch weiterhin weltgewandt und konkurrenzfähig zu präsentieren. Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen bei der Begegnung mit diesem schönen Land an der Donau und mit all seinen kulturellen, sportlichen und touristischen Akzenten.

Prof. Robert Leonardy  
Künstlerischer Leiter



## Festival-Eröffnung »Servus Austria«

**Herbert Willi: »ABBA-MA« (Echo of Peace) für Chor und Orchester (2011) (Welturaufführung)**

**Franz Liszt: »An die Künstler«, Bearbeitung für zwei Soloklaviere, Orchester und Männerchor (Welturaufführung)**

**Anton Bruckner: Messe f-Moll für Soli, Chor und Orchester**

Juliane Banse, Sopran  
Anke Vondung, Alt  
Thomas Cooley, Tenor  
Georg Zeppenfeld, Bass  
Koreanischer Nationalchor  
Ulsan Metropolitan Chorus,  
Korea

Robert Leonardy, Klavier  
Thomas Duis, Klavier  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Christoph Poppen



Ulsan Metropolitan Chorus/Koreanischer Nationalchor/  
Deutsche Radio Philharmonie (© Uwe Bellhäuser)

430 **Sa. 30.04. | 20.00 Uhr | E-Werk Saarbrücken**

In Kooperation mit der Regierung des Saarlandes und der Landeshauptstadt Saarbrücken sowie unter der besonderen Förderung der Gesellschaft für Innovation und Unternehmensförderung mbH (GIU)

€ 60 / 40 / 20

## Dresdner Philharmonie

**Maurice Ravel: Alborada del gracioso**  
**Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur**  
**Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68**

Fazil Say, Klavier  
Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos

508 **So. 08.05. | 18.00 Uhr | Stadthalle  
Merzig**

In Kooperation mit der Kreisstadt Merzig und unter der besonderen Förderung der MiniTec Maschinenbau GmbH & Co. KG

Deutscher orchestraler Feinschliff, spanische Grandezza und türkische Kreativität auf der Suche nach Ravel und Brahms.

€ 45 / 35 / 20



© Marco Borggreve  
Fazil Say

## Joseph Haydn: »Die Jahreszeiten« mit Enoch zu Guttenberg

Miriam Meyer, Sopran  
Jörg Dürmüller, Tenor  
Klaus Mertens, Bariton  
Chorgemeinschaft Neubeuern  
Orchester der KlangVerwaltung  
Leitung: Enoch zu Guttenberg

*Die Jahreszeiten*

515 **So. 15.05. | 19.00 Uhr | Weltkulturerbe Völklinger Hütte**

In Kooperation mit dem Weltkulturerbe Völklinger Hütte sowie unter der besonderen Förderung des Bankhauses Sal. Oppenheim

Musiker, Kämpfer, Enthusiast:  
Enoch zu Guttenberg bringt Text, Musik und Interpretationsgeschichte zu imponierender Einheit.

€ 40 / 30 / 15



Enoch zu Guttenberg

## Martin Grubinger

**Der weltbeste Perkussionist mit eigenem Ensemble**

518 **Mi. 18.05. | 20.00 Uhr | Lokschuppen Dillingen**

In Kooperation mit der Stadt Dillingen und unter der besonderen Förderung der Deutschen Bahn AG, der Nematik Dillingen GmbH & Co. KG und der DSD Dillinger Stahlbau GmbH

Grubinger ist der Wegbereiter einer neuen perkussiven Klangästhetik und zusammen mit seinem Schlagwerk-Ensemble aus 8 Musikern ein Magnet der internationalen Szene.

€ 45 / 35 / 25



© Christian Schneider  
Martin Grubinger

## Klaus Maria Brandauer in »Das Buch der Unruhe«

Musiktheater für Schauspieler, Ensemble und Film  
Text von Fernando Pessoa  
Musik von Michel van der Aa

520 Fr. 20.05. | 19.30 Uhr | Saarländisches Staatstheater  
Saarbrücken

Eine Veranstaltung  
des Saarländischen  
Staatstheaters in  
Kooperation mit den  
Musikfestspielen Saar  
und unter der besonderen  
Förderung der ME Saar



»Das Buch der Unruhe«  
zeigt einen Autor, der  
sich in immer wieder neu erfundenen Identitäten spiegelt. Die  
Uraufführung Anfang 2009 in Linz war ein herausragendes Ereignis,  
das Saarländische Staatstheater zeigt die Deutsche Erstaufführung.

€ 41,50 / 35 / 29,50 / 24 / 17

## Die Original Hoch- und Deutschmeister

Wiener Musik von Johann und Josef Strauß,  
Carl M. Ziehrer, Julius Fucik, Robert Stolz u.a.

521 Sa. 21.05. | 20.00 Uhr | Glückauf-Halle,  
Spiesen-Elversberg

In Kooperation mit der Gemeinde Spiesen-Elversberg  
und unter der besonderen  
Förderung der RAG Deutsche  
Steinkohle AG, der W+ST  
Personalberatung GmbH,  
Saarbrücken sowie von FORUM  
EUROPA e.V., Saarbrücken

Traditionen: Die Bergkapelle der  
RAG an der Saar musiziert mit  
den Gästen aus Wien.



© Hannes Hochmuth

Original Hoch- und Deutschmeister

€ 20



## Das Hagen-Quartett Die Perfektion aus Salzburg

522 So. 22.05. | 19.00 Uhr | Festsaal Schloss Saarbrücken

In Kooperation mit dem Regionalverband Saarbrücken  
und unter der besonderen Förderung der Sparkasse Saarbrücken  
und des Wirtschaftsclubs Saar-Pfalz-Moselle e.V.

Das Hagen Quartett spielt Werke von Joseph Haydn,  
Dmitrij Schostakowitsch und Antonín Dvořak.

€ 35

## Hagen-Quartett



© Regina Rechl

Saarland  
mit grenzenlosem Charme

MUSIKFESTSPIELE  
S A A R

Wandern, Radfahren, Kultur, Genuss und...

# Servus Austria!

Die Spitze österreichischer Kultur  
Mai – Juli 2011

[www.musikfestspiele-saar.de](http://www.musikfestspiele-saar.de)

## Die Wiener Philharmoniker unter der Leitung von Daniele Gatti

**Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9**

526 **Do. 26.05.** | 21.00 Uhr | Saarlandhalle Saarbrücken

»Die Philharmoniker preisen heißt Geigen nach Wien tragen«  
(Richard Strauss).

Dieses Konzert steht unter der besonderen Förderung der  
Deutschen Post AG, der Saarstahl AG und der  
Möbel Martin GmbH & Co. KG

€ 125 / 80 / 55 / 30

*Wiener Philharmoniker*



© Terry Linke

**Johann Lafer, der Kochkünstler aus der Steiermark,  
serviert dazu ein Galadiner.**

546 **Do. 26.05.** | 18.00 Uhr | Saarlandhalle Saarbrücken

Dieses Diner steht unter der  
besonderen Förderung von  
Villeroy & Boch und  
Möbel Martin GmbH & Co. KG

€ 300



*Johann Lafer*

## Die Wiener Sängerknaben

527 **Fr. 27.05.** | 20.00 Uhr | Kath. Pfarrkirche Primstal

In Kooperation mit der Europäischen Akademie Otzenhausen und  
der Gemeinde Nonnweiler sowie unter der besonderen Förderung  
der Kreissparkasse St. Wendel und von FORUM EUROPA e.V.,  
Saarbrücken

528 **Sa. 28.05.** | 20.00 Uhr | St. Crispinus u. Crispinianus  
Saarlouis-Lisdorf

In Kooperation mit der Kreisstadt Saarlouis und dem  
Förderverein »Klingende Kirche«  
Saarlouis-Lisdorf e.V.

*Wiener Sängerknaben*

Die Wiener Sängerknaben, unter  
der Leitung von Florian Schwarz,  
gehören zu den berühmtesten  
Chören der Welt und sind der  
Exportschlager österreichischer  
Kultur.



© Lukas Beck

jeweils € 25

Saarland  
mit grenzenlosem Charme

MUSIKFESTSPIELE  
S A A R

Wandern, Radfahren, Kultur, Genuss und...

# Servus Austria!

Die Spitze österreichischer Kultur  
Mai - Juli 2011

[www.musikfestspiele-saar.de](http://www.musikfestspiele-saar.de)

## Gustav Mahler »Sinfonie der Tausend«

603 Fr. 03.06. | 20.00 Uhr | E-Werk Saarbrücken

In Kooperation mit der Landeshauptstadt Saarbrücken und unter der besonderen Förderung der Gesellschaft für Innovation und Unternehmensförderung mbH (GIU)

Mahlers gigantische 8. Sinfonie erlebt unter der Leitung von Stefan Malzew nach langer Zeit wieder eine Aufführung im Saarland. Es spielen die Neubrandenburger Philharmonie und die Junge Norddeutsche Philharmonie, es singen 8 Solisten und 8 Chöre aus Greifswald, Polen und dem Saarland.

€ 50 / 30 / 20



*Sinfonie der Tausend*

## Rudolf Buchbinder mit Schubert

Franz Schubert  
Impromptus op. 142  
Sonate B-Dur D 960

Rudolf Buchbinder, Klavier

608 Mi. 08.06. | 20.00 Uhr  
Audimax der Universität des Saarlandes, Saarbrücken

In Kooperation mit der Universität des Saarlandes und unter der besonderen Förderung der Möbel Martin GmbH & Co. KG



Rudolf Buchbinder

Mit Rudolf Buchbinder und Franz Schubert verbinden sich Klassik und Authentizität auf ideale Weise.

€ 35 / 25 / 20

## Erika Pluhar

609 Do. 09.06. | 20.00 | Kongresszentrum im HerzZentrum Saar, Völklingen

In Kooperation mit dem HerzZentrum Saar und der Stadt Völklingen

Die österreichische Grande Dame singt »Lieder vom Himmel und der Erde«.

€ 35

*Erika Pluhar*  
und Band



© Lukas Beck

## Nikolaus Harnoncourt mit dem Concentus Musicus Wien

Tanzmusik von Haydn, Schubert bis Lanner

610 Fr. 10.06. | 20.00 Uhr | Arsenal Metz (F)

In Kooperation mit dem Arsenal Metz

Nikolaus Harnoncourt ist der »große Pionier der Alten Musik«, der sich mit seinem 1953 gegründeten Ensemble »Concentus Musicus Wien« immer neuen Herausforderungen stellt.

€ 70 / 55 / 35



© Marco Borggreve

*Nikolaus Harnoncourt*

## Christina Stürmer und Band

Auftakt der Deutschland-Tournee am 20. März

So. 20.03. | 19.00 Uhr  
Garage Saarbrücken

In Kooperation mit der  
Garage Saarbrücken und unter der  
besonderen Förderung der OBG AG

Die Rock-Pop-Sensation aus  
Österreich hat inzwischen über  
1,5 Millionen Tonträger verkauft  
und ist mit internationalen  
Auszeichnungen wie »Amadeus  
Award« oder »Echo« geehrt worden.

€ 29,70

(Vorverkauf nur bei Saarevent GmbH,  
Bleichstr. 11-15, 66111 Saarbrücken,  
Tel. 0681/989 143)



Christina Stürmer

## Hubert von Goisern

616 Do. 16.06. | 20.00 Uhr | Theater am Ring, Saarlouis

In Kooperation mit der Kreisstadt Saarlouis und unter der  
besonderen Förderung der Kreissparkasse Saarlouis

Folk, Rock, Blues, Jodelexzesse, Balladen – das haut rein!

€ 35 / 30 / 25

HUBERT VON GOISERN



(© Jürgen Starwan)

## Gustav Mahler Sinfonie Nr. 3 in d-Moll

für großes Orchester, Altsoilo, Knaben- und Frauenchor

Alexandra Petersamer, Mezzosopran  
Damen des Trierer Domchors  
Mädchenchor am Trierer Dom  
(Leitung: Stephan Rommelspacher)  
Trierer Domsingknaben  
(Leitung: Thomas Kiefer)  
Orchestre National de Lorraine  
Deutsche Radio Philharmonie  
Leitung: Jacques Mercier



Jacques Mercier

617 Fr. 17.06 | 20.00 Uhr | Weltkulturerbe Völklinger Hütte

In Kooperation mit dem Weltkulturerbe Völklinger Hütte und der  
Stadt Völklingen sowie unter der besonderen Förderung der SaarLB

Sa. 18.06. | 20.00 Uhr | Arsenal Metz (F)

Der große Sinfoniker Mahler in deutsch-französischer Koproduktion  
und Interpretation.

€ 45 / 35 / 25

(Für das Konzert im Arsenal nur örtlicher Vorverkauf im Arsenal:  
Di.-Sa. von 14.00 bis 19.00 Uhr  
Tel: 0033/387/74 16 16 oder [www.arsenal-metz.fr](http://www.arsenal-metz.fr))

Weltkulturerbe Völklinger Hütte



## Forellenquintett und Wiener Walzer

### Linos Ensemble

Walzer von Johann Strauß in der Bearbeitung von Schönberg,  
Webern und Berg: »Rosen aus dem Süden« – »Schatzwalzer«  
»Wein, Weib und Gesang« – »Lagunenwalzer«

Franz Schubert: »Forellenquintett« **ALTES SCHLOSS**

(Dieses Programm wird am 18. Juni von Radio France in Paris aufgezeichnet)

619 So. 19.06. | 20.00 Uhr | Altes Schloss Dillingen

620 Mo. 20.06. | 20.00 Uhr | Altes Schloss Dillingen

In Kooperation mit dem Förderverein »Altes Schloss Dillingen«  
und unter der besonderen  
Förderung der Dillinger  
Hütte GTS

Bewirtung durch den  
Inner Wheel Club Saar

€ 20 **DILLINGEN**



(© Mechtild Runneborn)

## Exklusiv in Saarbrücken Otto Schenk

Sternstunden des Josef Bieder  
Revue für einen Theaterrequisiteur von Eberhard Streul  
und Otto Schenk

631 Mo. 20.06. | 19.30 Uhr | Saarländisches Staatstheater,  
Saarbrücken

In Kooperation mit dem  
Saarländischen Staatstheater

Ein Fehler des Theaterdisponenten führt dazu,  
dass Bieder unvermittelt einem vollbesetzten  
Zuschauerraum gegenüber steht. Ein  
hinreißender Abend mit dem großen Wiener  
Schauspieler, Kabarettisten und Regisseur  
Otto Schenk.

€ 60 / 50 / 40 / 30 / 20



(© Fechter Management & Verlag GmbH)

*Otto Schenk*

## Exklusiv in Saarbrücken Das Wiener Burgtheater

### Friedrich Schiller: »Der Parasit«

621 Di. 21.06. | 19.30 Uhr | Saarländisches Staatstheater,  
Saarbrücken

In Kooperation mit dem Saarländischen Staatstheater  
und unter der besonderen Förderung der  
Mercedes-Benz Niederlassung Saarland der Daimler AG

Das Burgtheater ist als österreichisches Nationaltheater die  
wichtigste Schauspielbühne des Landes und das führende  
Sprechtheater Europas, das Tradition, Vielfalt und Fortgang verbindet.

€ 90 / 70 / 50 / 40 / 30



## Junge Philharmonie Wien

Julian Steckel, Violoncello  
Reinhold Friedrich, Trompete  
Leitung: Michael Lessky

622 Mi. 22.06. | 20.00 Uhr | Universität des Saarlandes,  
Saarbrücken (Open Air)  
Bei schlechtem Wetter im Audimax

In Kooperation mit der Universität des Saarlandes

Zwei Gewinner des ARD  
Musikwettbewerbs als  
Solisten in einem jungen  
Orchester vor  
jungem Publikum in der  
Universität.



Julian Steckel spielt das Cellokonzert von Friedrich Gulda

€ 30 / 20

## Rainhard Fendrich

### »Macho Macho«

623 Do. 23.06. | 20.00 Uhr  
Gondwana – Das Praehistorium, Landsweiler-Reden

In Kooperation mit dem Landkreis Neunkirchen und Gondwana – Das Praehistorium sowie mit der industriekultur saar gmbh (iks) und unter der besonderen Förderung der Hydac International GmbH, der W+ST Wirtschaftsprüfung AG & Co. KG, Dillingen sowie von FORUM EUROPA e.V., Saarbrücken

Rainhard Fendrich steht für die österreichische Melange aus Ironie, Schickeria und Poesie.

€ 30



## RAINHARD FENDRICH

## Das Chor-Ereignis

### Der Chor des Norddeutschen Rundfunks

624 Fr. 24.06. | 20.00 Uhr | Kirche Maria Königin, Obersalbach

Dieses Konzert steht unter der besonderen Förderung der Saarstahl AG, des Bankhauses Sal. Oppenheim, der Kreissparkasse St. Wendel sowie von FORUM EUROPA e.V., Saarbrücken

625 Sa. 25.06. | 20.00 Uhr | Foyer der Deutschen Bank Luxemburg

Liszt und Mahler in Bearbeitungen für 8 bis 16stimmigen Chor des genialen zeitgenössischen Chorkomponisten Clytus Gottwald.

€ 20



Kirche Maria Königin

## Die Spanische Hofreitschule Wien

629 Mi. 29.06. | 19.00 Uhr | Welvertstraße, St. Wendel

630 Do. 30.06. | 19.00 Uhr | Welvertstraße, St. Wendel

701 Fr. 01.07. | 19.00 Uhr | Welvertstraße, St. Wendel

Als Vorprogramm »Konzert der Hengste« aus Rheinland-Pfalz-Saar

In Kooperation mit der Kreisstadt St. Wendel und unter der besonderen Förderung von Globus, der kohl-Gruppe, der Kreissparkasse St. Wendel sowie von FORUM EUROPA e.V., Saarbrücken

Erleben Sie die unvergleichliche Harmonie zwischen Reiter und Pferd, wie sie nur von der Spanischen Hofreitschule Wien erreicht wird.



€ 99 / 70 / 35

*2011 exklusiv in Deutschland*

## Ballett-Gala

Vereinigung **Wiener Staatsopernballett**

Höhepunkte der Saison 2010/2011

702 Sa. 02.07. | 20.00 Uhr | Saarlandhalle Saarbrücken

Das Wiener Staatsopernballett, weltweit bekannt durch die Wiener Neujahrskonzerte, gehört zu den besten Ballettensembles der Welt.

Diese Veranstaltung steht unter der besonderen Förderung der OBG AG und der Saarland Sporttoto GmbH

€ 90 / 60 / 40 / 30



© Gallauer

## Wiener Staatsopernballett

## Heinrich Schiff Der Casals unter den Cellisten

Heinrich Schiff spielt die  
Solosuiten von J.S. Bach an zwei Abenden

706 **Mi. 06.07.** | 20.00 Uhr | Basilika St. Johann, Saarbrücken  
(Suiten 1 – 3)

708 **Fr. 08.07.** | 20.00 Uhr | Basilika St. Johann, Saarbrücken  
(Suiten 4 – 6)

Heinrich Schiff wurde für die  
Einspielungen der Solosuiten  
mit dem Grand Prix du Disque  
ausgezeichnet.

€ 30 (je Konzert)  
€ 40 (beide Konzerte)

Meisterklassen am 5. und 7. Juli in  
der Hochschule für Musik Saar.



# Heinrich Schiff

## Harry Sokal Trio »Depart« Abschlusskonzert

Harry Sokal (Saxophon)  
Heiri Känzig (Bass)  
Jojo Mayer (Schlagzeug)

713 **Mi. 13.07.** | 20.00 Uhr | Saarländischer Rundfunk  
Studio Eins

In Zusammenarbeit mit dem Saarländischen Rundfunk.  
Live-Übertragung auf SR 2 KulturRadio im Rahmen der Reihe  
»Jazz live with Friends«

Der Leadsaxophonist beim legendären  
Vienna Art Orchestra spielt mit seinem  
Trio einen explosiven Mix aus packenden  
Melodien und aufregenden Rhythmen.

€ 20



# Harry Sokal

## Alle Veranstaltungen des Festivals im Überblick

	So. 20.03.   19.00 Uhr   Garage Saarbrücken Christina Stürmer und Band	14
430	Sa. 30.04.   20.00 Uhr   E-Werk Saarbrücken Festival-Eröffnung »Servus Austria«	4
508	So. 08.05.   18.00 Uhr   Stadthalle Merzig Dresdner Philharmonie	4
509	Sa. 09.05.   19.00 Uhr   Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken Boris Berezovsky - Klavierabend	28
515	So. 15.05.   19.00 Uhr   Weltkulturerbe Völklinger Hütte Joseph Haydn: »Die Jahreszeiten«	5
518	Mi. 18.05.   20.00 Uhr   Lokschuppen Dillingen Martin Grubinger mit Percussion-Ensemble	5
520	Fr. 20.05.   19.30 Uhr   Saarländisches Staatstheater Klaus Maria Brandauer in »Das Buch der Unruhe«	6
521	Sa. 21.05.   20.00 Uhr   Glückauf-Halle, Spiesen-Elversberg Original Hoch- und Deutschmeister	7
522	So. 22.05.   19.00 Uhr   Festsaal Schloss Saarbrücken Hagen-Quartett	7
526	Do. 26.05.   21.00 Uhr   Saarländische Saalhalle Saarbrücken Wiener Philharmoniker	8
546	Do. 26.05.   18.00 Uhr   Saarländische Saalhalle Saarbrücken Johann Lafer - Galadiner	8
527	Fr. 27.05.   20.00 Uhr   Kath. Pfarrkirche Primstal Wiener Sängerknaben	9
528	Sa. 28.05.   20.00 Uhr   Kath. Kirche Saarlouis-Lisdorf Wiener Sängerknaben	9
602	Do. 02.06.   20.00 Uhr   Ludwigskirche Saarbrücken Thomas Hampson - Liederabend	9
603	Fr. 03.06.   20.00 Uhr   E-Werk Saarbrücken Gustav Mahler: »Sinfonie der Tausend«	10
608	Mi. 08.06.   20.00 Uhr   Audimax der Universität des Saarlandes Rudolf Buchbinder - Klavierabend	10
609	Do. 09.06.   20.00 Uhr   HerzZentrum Saar, Völklingen Erika Pluhar und Band	11
610	Fr. 10.06.   20.00 Uhr   Arsenal Metz (F) Nikolaus Harnoncourt mit dem Concentus Musicus Wien	11

>>>

## Alle Veranstaltungen des Festivals im Überblick

616	Do. 16.06.   20.00 Uhr   Theater am Ring, Saarlouis Hubert von Goisern und Band	14
617	Fr. 17.06.   20.00 Uhr   Weltkulturerbe Völklinger Hütte Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 in d-Moll	15
	Sa. 18.06.   20.00 Uhr   Arsenal Metz (F) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 in d-Moll	15
619	So. 19.06.   20.00 Uhr   Altes Schloss Dillingen Linos Ensemble - Kammermusik	20
620	Mo. 20.06.   20.00 Uhr   Altes Schloss Dillingen Linos Ensemble - Kammermusik	20
631	Mo. 20.06.   19.30 Uhr   Saarländisches Staatstheater Otto Schenk alias Josef Bieder	20
621	Di. 21.06.   19.30 Uhr   Saarländisches Staatstheater Das Wiener Burgtheater	21
622	Mi. 22.06.   20.00 Uhr   Universität des Saarlandes Junge Philharmonie Wien	21
623	Do. 23.06.   20.00 Uhr   Gondwana, Landsweiler-Reden Rainhard Fendrich - Liedermacher	22
624	Fr. 24.06.   20.00 Uhr   Kirche Maria Königin, Obersalbach Chor des NDR	22
625	Sa. 25.06.   20.00 Uhr   Foyer der Dt. Bank, Luxemburg Chor des NDR	22
629	Mi. 29.06.   19.00 Uhr   Welvertstraße, St. Wendel Die Spanische Hofreitschule Wien	23
630	Do. 30.06.   19.00 Uhr   Welvertstraße, St. Wendel Die Spanische Hofreitschule Wien	23
701	Fr. 01.07.   19.00 Uhr   Welvertstraße, St. Wendel Die Spanische Hofreitschule Wien	23
702	Sa. 02.07.   20.00 Uhr   Saarlandhalle Saarbrücken Vereinigung Wiener Staatsopernballett	23
706	Mi. 06.07.   20.00 Uhr   Basilika St. Johann, Saarbrücken Heinrich Schiff (Bach: Solosuiten 1-3 für Violoncello)	24
708	Fr. 08.07.   20.00 Uhr   Basilika St. Johann, Saarbrücken Heinrich Schiff (Bach: Solosuiten 4-6 für Violoncello)	24
713	Mi. 13.07.   20.00 Uhr   Saarländischer Rundfunk Studio Eins Harry Sokal mit seinem Trio »Depart«	24

## Franz Liszt-Festwochen zum 200. Geburtstag



### Liszt Orgelgesamtwerk

So. 03.04. | 11.00 Uhr | Kirche St. Hildegard, St. Ingbert  
Bernhard Leonardy (Orgel):  
»Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen«, »Prometheus« u.a.  
Eintritt frei – Spende erbeten

### An die Künstler

430 So. 30.04. | 20.00 Uhr | E-Werk, Saarbrücken  
Liszt »An die Künstler«, Bearbeitung für 2 Soloklaviere, Orchester  
und Männerchor (Welturaufführung)  
€ 60 / 40 / 20

### St. Ephraim Männerchor, Budapest

501 So. 01.05. | 11.00 Uhr | Eingangshalle der Hochschule  
der Bildenden Künste Saar  
Liszt Messe c-Moll  
€ 20



St. Ephraim Chor Budapest

### Ulsan Metropolitan Chorus, Korea

532 So. 01.05. | 16.00 Uhr |  
Schengen Luxemburg  
Liszt Chorwerke  
€ 20

### Studentenkonzert der Hochschule für Musik Saarbrücken

502 Mo. 02.05. | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
Liszt Kammermusik  
€ 15

### Studentenkonzert der Franz-Liszt-Musikakademie Budapest

503 Di. 03.05. | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
Liszt Kammermusik  
€ 15

### Károly Mocsári mit Zigeunerensemble

504 Mi. 04.05. | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
»Liszt und die Zigeuner«  
€ 20

## Franz Liszt-Festwochen zum 200. Geburtstag

**Franz Liszt**

### Studentenkonzert der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

505 **Do. 05.05.** | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
Liszt Kammermusik  
€ 15

### Studentenkonzert der Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz

506 **Fr. 06.05.** | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
Liszt Kammermusik  
€ 15

### Studentenkonzert der Hochschule für Musik und Theater München

534 **Sa. 07.05.** | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
Liszt Kammermusik  
€ 15

### Studentenkonzert des Prager Konservatoriums

535 **So. 08.05.** | 19.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar  
Liszt Kammermusik  
€ 15

### Der »Klavier-Titan« Boris Berezovsky

509 **Mo. 09.05.** | 19.00 Uhr | Hochschule für  
Musik Saar  
Liszt »Etudes d'exécution transcendante«  
€ 35

### Liszt Orgelgesamtwerk

**So. 15.05.** | 16.00 Uhr | Basilika  
St. Johann, Saarbrücken

Christian von Blohn (Orgel): »Ad nos ad salutarem undam«,  
»Vogelpredigt des Hl. Franz von Assisi« u.a.

Eintritt frei – Spende erbeten

### Liszt Orgelgesamtwerk

**So. 29.05.** | 16.00 Uhr | Eglise Notre Dame, Metz  
Philippe Delacour (Orgel): »Orpheus«, »Ave Maria« u.a.

Eintritt frei – Spende erbeten



© Warner Music

Boris Berezovsky

## Franz Liszt-Festwochen zum 200. Geburtstag

**Franz Liszt**

### Liszt Orgelgesamtwerk

632 **Do. 02.06.** (Christi Himmelfahrt)  
16.00 Uhr | Benediktinerabtei zu Tholey  
Olivier Latry  
(Organist der Cathédrale Notre Dame, Paris):  
Phantasie und Fuge über BACH u.a.  
€ 15

### Liederabend Thomas Hampson

602 **Do. 02.06.** (Christi Himmelfahrt) | 20.00 Uhr  
Ludwigskirche, Saarbrücken  
Lieder von Liszt und Mahler  
€ 60 / 50 / 40 / 20



Olivier Latry

### Junge Philharmonie Wien

622 **Mi. 22.06.** | 20.00 Uhr | Universität des Saarlandes,  
Saarbrücken (Open Air)  
Liszt Sinfonische Dichtung »Les Préludes«  
€ 30 / 20

### NDR Chor

624 **Fr. 24.06.** | 20.00 Uhr  
Kirche Maria Königin, Obersalbach  
625 **Sa. 25.06.** | 20.00 Uhr Foyer der Dt. Bank, Luxemburg  
Liszt Chorwerke in der Bearbeitung von Clytus Gottwald  
€ 20

### Liszt Orgelgesamtwerk

703 **So. 03.07.** | 18.00 Uhr | Stiftskirche St. Annual,  
Saarbrücken  
Andreas Rothkopf (Orgel):  
Liszt h-moll-Sonate in der Bearbeitung für Orgel  
Julius Reubke Orgelsonate c-Moll (»Der 94. Psalm«)  
€ 15

Das Liszt Orgelgesamtwerk wird in Kooperation mit dem  
Musikfestival »Orgel ohne Grenzen« realisiert.

## Weitere Veranstaltungen zum Thema »Servus Austria«

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Mouvement. Festival für Neue Musik  
MUSIK UND GLAUBE

11. – 15. Mai 2011 | Saarbrücken

Mi. 11.05. | 20.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar

Prolog mit Studierenden der Hochschule für Musik Saar

Eintritt frei

Fr. 13.05. | 20.00 Uhr | Ludwigskirche Saarbrücken

Kammerkonzert I

The Hilliard Ensemble

Arditti Quartett

Werke von Olga Neuwirth und Wolfgang Rihm

€ 14 / 7

Sa. 14.05. | 18.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar

Kammerkonzert II

Sarah María Sun, Sopran

Yukiko Sugawara, Klavier

Christian Dierstein, Schlagzeug

Werke von Klaus Lang, Pierluigi Billone, Thomas Kessler (UA) und  
Helmut Lachenmann

Eintritt frei

Sa. 14.05. | 21.00 Uhr | Hochschule für Musik Saar

Kammerkonzert III

Claudia Barainsky, Sopran

Axel Bauni, Klavier

Werke von Jan Müller-Wieland (UA), Olivier Messiaen, Anton Webern  
und Hans-Jürgen von Bose

Eintritt frei

So. 15.05. | 11.00 Uhr | Congresshalle Saarbrücken

Sinfoniekonzert

The Hilliard Ensemble

August Zirner, Sprecher

Deutsche Radio-Philharmonie

Dirigent: Christoph Poppen

Werke von Claude Vivier, Ferran Cruixent (UA) und Daniel Glaus (UA)

€ 25 / 20 / 10

Karten: SR am Markt | Tel. 0681 / 9 880 880

oder bundesweit über [www.proticket.de](http://www.proticket.de)

## Informationen und Kartenbestellungen

- Bei Fragen rund um das Festival wenden Sie sich bitte an das Team der Musikfestspiele Saar gGmbH | Rotenbühlerweg 28a 66123 Saarbrücken | Tel. 0681 / 97 61 00 | Fax 0681 / 37 23 10 musikfestspiele Saar@yahoo.de oder besuchen Sie uns im Internet: [www.musikfestspiele-saar.de](http://www.musikfestspiele-saar.de)
- Service für Hotelreservierungen und touristische Informationen Ihr Musikfestspiele-Arrangement der Tourismus Zentrale Saarland Übernachtung, Frühstück, Konzertkarte und mehr ab 65,- € p.P. im \*\*\* Sterne Hotel, ab 75,- € p.P. im \*\*\*\* Sterne Hotel. Tourismus Zentrale Saarland GmbH | Franz-Josef-Röder-Str. 17 66119 Saarbrücken | Tel. 0681 / 92720 0 | Fax: 0681 / 92720 40 [info@tz-s.de](mailto:info@tz-s.de) | [www.tourismus.saarland.de](http://www.tourismus.saarland.de)
- Servus-Austria-Specials: Konzert-Arrangements in Saarbrücken inklusive Übernachtung, Frühstück und Konzertkarte ab 71 €, buchbar bei [Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken](http://Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken) | Gerberstr. 4 Rathaus-Carrée | 66111 Saarbrücken Tel. 0681 / 93809 0 | Fax: 0681 / 93809 38 [hotel.info@kontour.de](mailto:hotel.info@kontour.de) | [www.saarbruecken-tourismus.de](http://www.saarbruecken-tourismus.de)
- Willkommen im Förderverein Musikfestspiele Saar e.V. Mit einem Jahresbeitrag von 50 € für Einzelmitgliedschaft, 75 € für Paarmitgliedschaft und 250 € für Firmenmitgliedschaft unterstützen Sie die Musikfestspiele und gehören zu den Privilegierten, die bereits vor Beginn des öffentlichen Vorverkaufs Karten für die begehrten Festivalkonzerte reservieren können. Machen Sie mit! Aufnahmeantrag abtrennen, ausfüllen und absenden! Wir freuen uns auf Sie! [Infos: Tel. 0681/ 97 61 00](mailto:Infos: Tel. 0681/ 97 61 00).
- Tickets erhalten Sie direkt bei der Geschäftsstelle der Musikfestspiele Saar gGmbH | Rotenbühlerweg 28a | 66123 Saarbrücken | Tel. 0681 / 97 61 00 | Fax 0681 / 37 23 10 Ticket-Mail: [musikfestspiele Saar@googlemail.com](mailto:musikfestspiele Saar@googlemail.com) Öffnungszeiten: Mo-Do 9.00 bis 17.00 Uhr Fr 9.00 bis 13.00 Uhr Sofern Sie Ihre Karten per Banküberweisung bezahlen möchten, überweisen Sie bitte den Betrag (= Summe Tickets plus Versand) innerhalb von 7 Tagen auf das angegebene Konto, anderenfalls gehen die Karten wieder in den freien Verkauf. Nach Zahlungseingang erfolgt der Kartenversand. [Sparkasse Saarbrücken](http://Sparkasse Saarbrücken) | Konto 67 01 22 86 | BLZ 590 501 01 IBAN: DE48 5905 0101 0067 0122 86 BIC: SAKS DE55XXX Normaler Versand: 3,- € (Lieferung innerhalb einer Woche) Gesicherte Zustellung: 7,50 € (Lieferung innerhalb einer Woche) Express: 9,50 € (Zustellung bis zum übernächsten Werktag)

# Informationen und Kartenbestellungen

- Eintrittskarten erhalten Sie ab Januar 2011 bundesweit bei



ProTicket-Hotline: (0049)-(0)231 / 917 22 90

[www.proticket.de/termine/musikfestspiele-saar](http://www.proticket.de/termine/musikfestspiele-saar)

sowie bei allen bekannten ProTicket-Vorverkaufsstellen

Öffnungszeiten: Mo-Fr 8.30 bis 20.00 Uhr Sa 9.00 bis 17.30 Uhr

- Bundesweite Vorverkaufsstellen: [www.vorverkaufsstellen.info](http://www.vorverkaufsstellen.info)

- Regional:

SR am Markt | St. Johanner Markt 27 | 66111 Saarbrücken

Tel. 0681 / 9 880 880 | Fax 0681 / 936 99 88

Saarbrücker Zeitung | Eisenbahnstr. 33 | 66117 Saarbrücken

Tel. 0681 / 502 55 22

und in allen Pressezentren der Saarbrücker Zeitung

SZ-Ticketservice: 018 05 / 280 133 (14 Cent/Min. Festnetz der Dt. Telekom AG)

- weitere ProTicket Vorverkaufsstellen im Saarland

Saarbrücker Zeitung	Gutenbergstr. 11-23	Saarbrücken	0681 / 502 0
Buchhandlung am Markt	Saarbrücker-Str. 260	Dudweiler	06897 / 97 20 07
Papier Meiser	Saarbrücker-Str. 254	Dudweiler	06897 / 97 23 46
Claudias Buchladen	Saarbrücker-Str. 114	Bous	06834 / 24 20
Stadt St. Ingbert GB 4 Kultur	Am Markt 1	St. Ingbert	06894 / 1 35 21
Verkehrsverein Homburg	Rathaus am Forum	Homburg	06841 / 10 11 66
Kreis-Anzeiger Reisebüro	Talstr. 36	Homburg	06841 / 60 274 75-0
Saarbrücker Zeitung	Saarbrücker-Str. 13	Homburg	
Tabakwaren Etlebrück	Oberer Markt 9	Neunkirchen	06821 / 179 179
Saarbrücker Zeitung	Bahnhofstr. 50	Neunkirchen	
Gemeinde Illingen	Hauptstr. 86	Illingen	06825 / 406 1710
Saarbrücker Zeitung	Mia-Münster-Str.	St. Wendel	
Saarbrücker Zeitung	Poststraße 47	Merzig	
TUI Montclair Reisebüro	Schankstr. 1	Merzig	06861 / 939 800
Phonac Music	Galerie Kleiner Markt	Saarlouis	06831 / 122 191
Saarbrücker Zeitung	Adlerstr. 3	Saarlouis	
Reise Franzen GmbH	Allestr. 11	Überherrn	06836-99 00 00

- Bundesweit einige der ProTicket Vorverkaufsstellen:

Verlag Lensing-Wolff	Westebhellweg 86-88	Dortmund	0251 / 592 0
Best Ticket	Zeil 112-114	Frankfurt/M.	069 / 20228
Gondrom	Kerststr. 9-15	Kaiserslautern	0631 / 3621 9814
Musik Circus Concertbüro	Charlottenplatz 11	Stuttgart	0711 / 221 235
Hieber Lindberg	Sonnenstr. 15	München	089 / 55146 10
Nürnberg Ticket	Ludwigsplatz 12-24	Nürnberg	01805 / 986 337
Interklassik Dussmannhaus	Friedrichstr. 90	Berlin	030 / 2016 6093
Theaterkasse Schumacher	Colonnaden 37	Hamburg	040 / 35 11 44
Engels Konzertbüro	Engelbertstr. 39	Köln	0221 / 923 02 61
Laporte Kartenservice	Karmarschstr. 30-32	Hannover	0511 / 363 29 29
Reiseservice Rantzsch	Freiberger-Str. 39	Dresden	0351 / 495 74 80

# Informationen und Kartenbestellungen

- Örtliche Vorverkaufsstellen

Die örtlichen Vorverkaufsstellen sind Ansprechpartner für Veranstaltungen in- und ausländischer Kooperationen (z.B. mit Gemeinden, Départements, SR, Staatstheater, u.a.). Die Telefonnummern der örtlichen Vorverkaufsstellen sind jeweils bei den einzelnen Veranstaltungen vermerkt.

- Abendkassen

Restkarten erhalten Sie, soweit vorhanden, jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn am Veranstaltungsort.

- Allgemeine Bestimmungen

Die Kartenpreise für die einzelnen Veranstaltungen sind Bruttopreise. Lediglich Bearbeitungsgebühren und Gebühren für den Versand der Eintrittskarten werden zusätzlich erhoben. Kartenbestellungen werden bis zu 7 Tage reserviert. Gekaufte und angenommene Karten können nicht zurückgenommen werden.

Änderungen von Programmen, Besetzungen und Terminen bleiben grundsätzlich vorbehalten. Besetzungs- und Programmänderungen berechtigen nicht zur Rückgabe der Karten. Lediglich bei genereller Absage einer Veranstaltung wird innerhalb einer Frist von zwei Monaten gegen Vorlage der Eintrittskarten der Kaufpreis erstattet. Sollte eine bereits laufende Veranstaltung abgebrochen werden müssen, kann kein Ersatz gewährt werden.

Nach Beginn einer Veranstaltung besteht kein Anrecht mehr auf den erworbenen Sitzplatz. Verspäteter Einlass ist nur in der Konzertpause möglich.

Jegliche Ton-, Foto-, Film- und Videoaufnahmen, auch für den privaten Gebrauch, sind untersagt. Einzelne Veranstaltungen werden von Rundfunk und/oder Fernsehen aufgezeichnet. Der Konzertbesucher erklärt sich damit und mit der eventuellen Abbildung seiner Person einverstanden.

In den niedrigeren Preiskategorien muss insbesondere in Kirchen und Industriehallen mit zum Teil erheblichen Sichtbehinderungen gerechnet werden. Auch durch Kameras und technische Aufbauten können Sichtbehinderungen auftreten.

Im übrigen gelten die auf der Internetseite von ProTicket ([www.proticket.de](http://www.proticket.de)) veröffentlichten allgemeinen Geschäftsbedingungen.

## Impressum

**Künstlerische Leitung**  
Prof. Robert Leonardy

**Geschäftsführung**  
Prof. Robert Leonardy  
Georg Schmitt

**Musikredaktion**  
Dr. Theo Schmitt

**Assistenz der Geschäftsführung**  
Monika Meyer

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**  
Jutta Bauer

**Ticketing**  
Albrecht Selzer  
Christoph Fohr

**Bereich Finanzen**  
Helmut Neis

**Technik**  
Klaus Huppert  
Heinz David

**Umschlaggestaltung**  
HDW Werbeagentur GmbH, Saarbrücken

**Prospektgestaltung**  
Text & Satz Thomas Sick

**Druck**  
Fischer Druck GmbH & Co. KG, Saarbrücken

**Förderverein der  
Musikfestspiele Saar**  
Prof. Dr. Werner H. Tack (1. Vorsitzender)  
Dr. Michael Thielen (2. Vorsitzender)  
Renate Dittgen (Schatzmeisterin)  
Alfons Simon (Geschäftsführer)

**Herausgeber**  
Musikfestspiele Saar gGmbH  
Tel: 0681 / 97 61 00  
Fax: 0681 / 37 23 10  
Rotenbühlerweg 28a  
66123 Saarbrücken  
intendanz@musikfestspiele-saar.de  
www.musikfestspiele-saar.de

Änderungen für alle Veranstaltungen vorbehalten



# F Ö R D E R V E R E I N MUSIKFESTSPIELE S A A R

## Eine große Idee braucht gute Freunde

Werden auch Sie Mitglied! Ihre Vorteile

- Vorab-Informationen zu allen Veranstaltungen
- Kartenbestellung vor Beginn des öffentlichen Vorverkaufs
- Preisermäßigung bei fast allen Festivalkonzerten

Unsere Vereinskonten:

Kto. 026226100 bei der Deutschen Bank Saarbrücken (BLZ 590 700 70)

Kto. 0067010926 bei der Sparkasse Saarbrücken (BLZ 590 501 01)

Kto. 112384006 bei der Bank 1 Saar Saarbrücken (BLZ 591 900 00)

Förderverein Musikfestspiele Saar e.V.  
Rotenbühlerweg 28 a, 66123 Saarbrücken  
fms@musikfestspiele-saar.de  
www.musikfestspiele-saar.de

# Aufnahmeantrag

Hiermit beantrage ich meine/unsere Mitgliedschaft im Förderverein Musikfestspiele Saar e.V.

\_\_\_\_\_  
Vorname und Name

\_\_\_\_\_  
Geburtsdatum (freiwillig)

\_\_\_\_\_  
bei Paarmitgliedschaft: Name des Partners

\_\_\_\_\_  
Geburtsdatum (freiwillig)

\_\_\_\_\_  
bei Firmenmitgliedschaft: Name der Firma

\_\_\_\_\_  
Straße und Hausnummer

\_\_\_\_\_  
Postleitzahl und Ort

\_\_\_\_\_  
Telefon / Telefax / Mobil

\_\_\_\_\_  
e-mail

Ich zahle als **Jahresbeitrag** für

- |   |         |
|---|---------|
| <input type="checkbox"/> Einzelmitgliedschaft                               | 50,- €  |
| <input type="checkbox"/> Paarmitgliedschaft                                 | 75,- €  |
| <input type="checkbox"/> Firmenmitgliedschaft                               | 250,- € |
| <input type="checkbox"/> Kulturbotschafter der Festspiele                   | 500,- € |
| <input type="checkbox"/> sowie eine zusätzliche Spende von jährlich _____ € |         |

## Zahlung

- Einzugsermächtigung

\_\_\_\_\_  
Konto Nr.

\_\_\_\_\_  
Bankleitzahl

\_\_\_\_\_  
Kreditinstitut

- Überweisung auf eines der umseitig genannten Konten des Fördervereins jeweils innerhalb der ersten zwei Monate eines Jahres

\_\_\_\_\_  
Ort und Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

## Wir danken unseren Sponsoren

- \_\_\_\_ Peter Gross GmbH & Co. KG
- \_\_\_\_ MiniTec Maschinenbau GmbH & Co. KG
- \_\_\_\_ dittgen Bauunternehmen GmbH
- \_\_\_\_ Eurodata GmbH & Co. KG
- \_\_\_\_ SaarLB
- \_\_\_\_ SHG - Saarland-Heilstätten GmbH
- \_\_\_\_ Europäische Akademie Otzenhausen gGmbH
- \_\_\_\_ PricewaterhouseCoopers International Limited (pwc)
- \_\_\_\_ Hydac International GmbH
- \_\_\_\_ VSE AG
- \_\_\_\_ Weingut Esterházy GmbH & Co. KG
- \_\_\_\_ Becker + Stahl GmbH - Lesezirkelwerbung
- \_\_\_\_ Höll Feine Fleisch- und Wurstwaren GmbH
- \_\_\_\_ Villeroy & Boch AG
- \_\_\_\_ KÜS
- \_\_\_\_ Kreissparkasse Saarlouis
- \_\_\_\_ Elektro R. Meyer GmbH & Co. KG
- \_\_\_\_ RAG AG
- \_\_\_\_ August-Wilhelm Scheer Stiftung
- \_\_\_\_ T-Systems International GmbH
- \_\_\_\_ Siemens AG Saarbrücken
- \_\_\_\_ inexio Informationstechnologie und Telekommunikation KGaA

Ohne sie und ihre  
großzügige Unterstützung  
gäbe es keine Musikfestspiele

An unsere Hauptsponsoren ein großes Dankeschön!



Medienpartner

